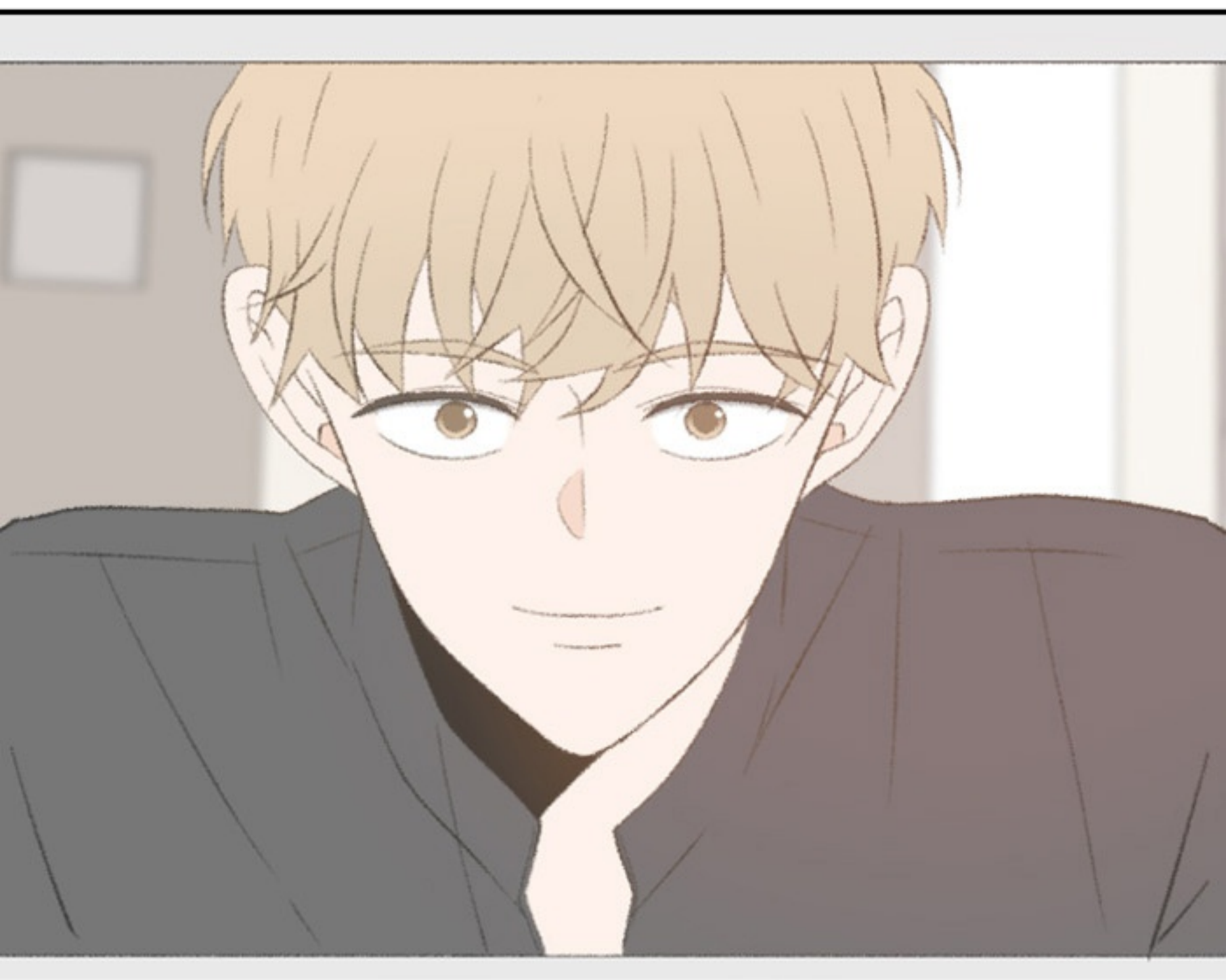
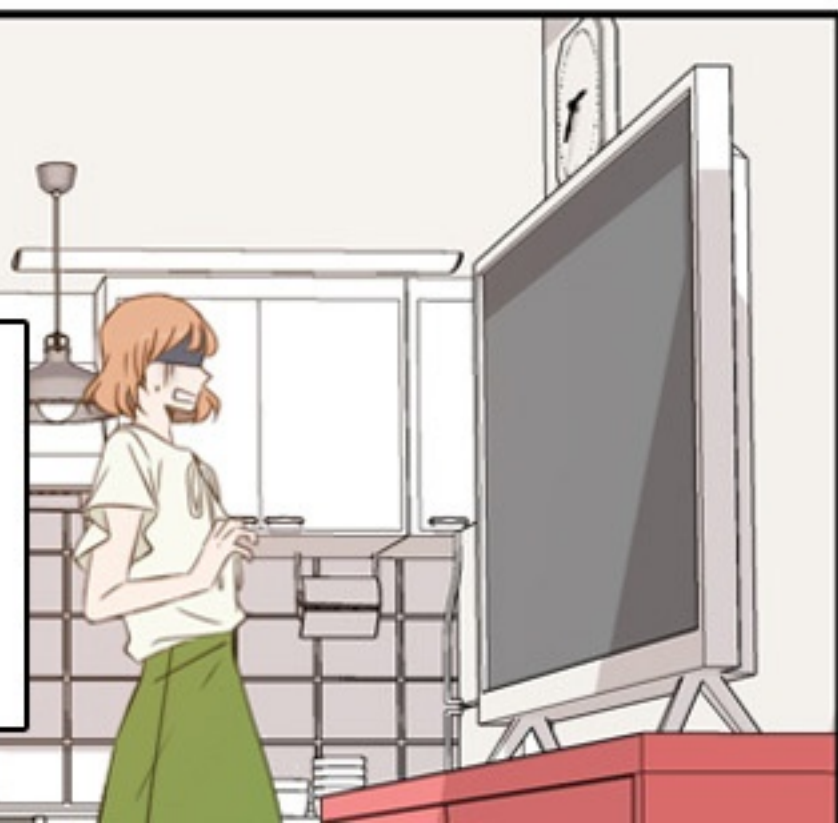




KENAPA PAK BOGUM
ADA DI SINI.?!
APA DIA DATANG
UNTUK MAIN??

GIMANA NIH??
GIMANA YA???
APA AKU HARUS
MEMBUKAKAN
PINTUNYA?





LUNTUK SEMENTARA
RAHASIAKAN DARI
DIA JUGA YA.

KARENA KALAU
KAK BOGUM TAHU,
SATU SEKOLAH BISA
JADI TAHU JUGA.





SEPERTINYA
BAPAK TERLALU
NGGAK PERCAYA
SAMA PAK BOGUM
DEH?



TAPI SEPERTINYA
PAK SOWON NGGAK
MAU KETAHUAN
PAK BOGUM..



APA PURA-PURA
NGGAK ADA
ORANG DI RUMAH?





HEI!
AKU LIHAT LAMPU
RUMAHMU NYALA.
KALU DI RUMAH
KAN?

BRAB BRAB

GIMANA
NIH...?



A young man with short, spiky blonde hair and brown eyes is shown in a three-quarter profile view, looking towards the right. He has a surprised or questioning expression on his face. He is wearing a dark grey or black long-sleeved shirt. The background is a simple, muted brownish-grey wall with a vertical line suggesting a corner or doorway. A speech bubble is positioned to his left, and a small, stylized double-line mark is near his neck.

KAK BOGUM?

LOH?
JADI KAU BENARAN
NGGAK DI RUMAH?

AKU PIKIR KAU
PURA-PURA NGGAK
ADA DI RUMAH.







A person wearing a black hijab is shown from the chest up, holding a black plastic shopping bag. The background is a simple line drawing of a building facade.

KAU DARI
SUPERMARKET?
MAU MAKAN
MALAM?

BAGUS DEH~
KALAU GITU MAKAN
BARENG DENGANKU
YUK!



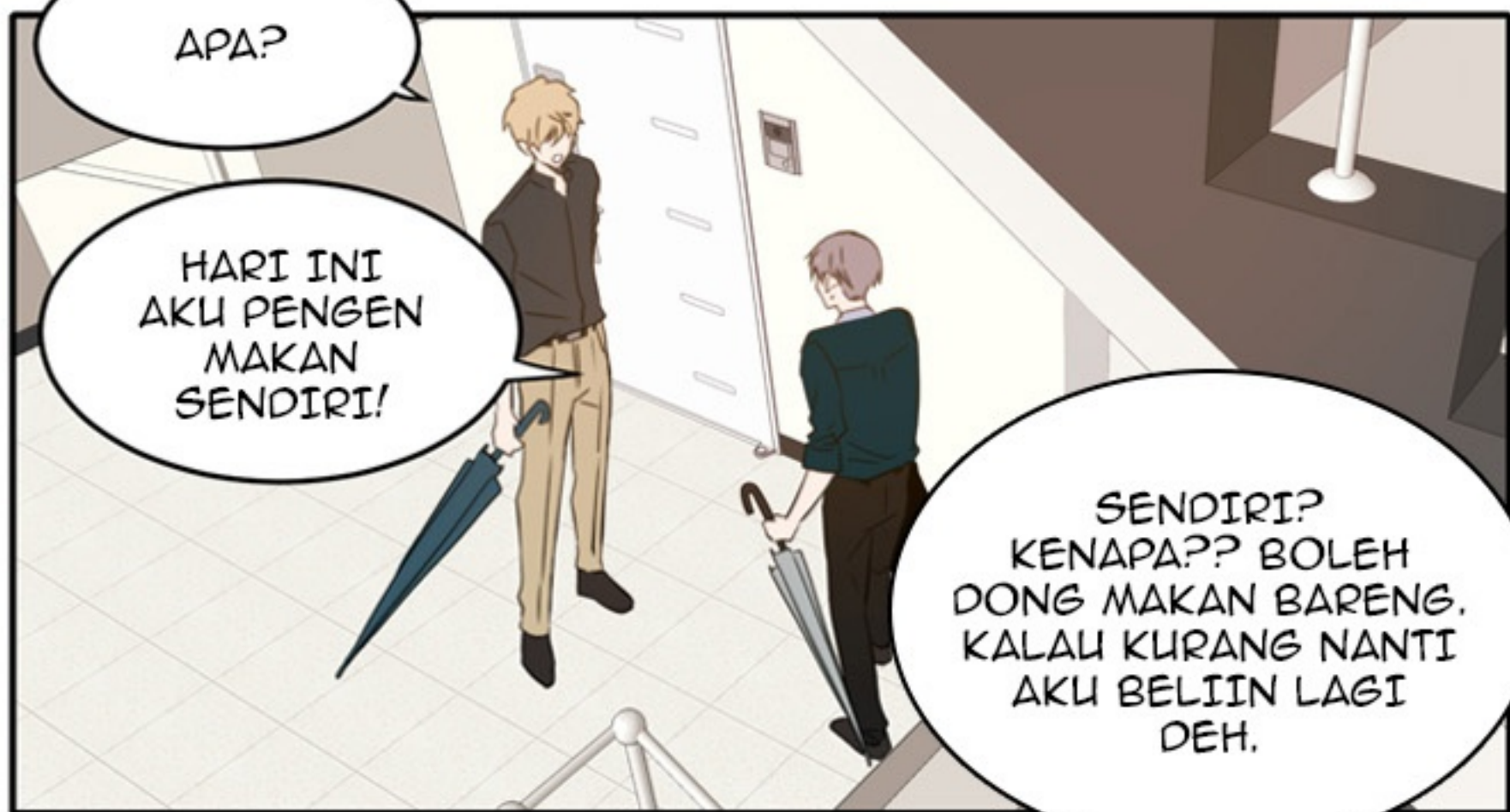
AKU TADI LAGI
MAU KELUAR DAN
KARENA HUJAN DERAS
JADI DATANG KE SINI
UNTUK BERTEDUH!

NGGAK.
NGGAK BOLEH.

APA?

HARI INI
AKU PENGEN
MAKAN
SENDIRI!

SENDIRI?
KENAPA?? BOLEH
DONG MAKAN BARENG.
KALAU KURANG NANTI
AKU BELIIN LAGI
DEH.



HARI INI AKU CUMA
PENGEN MAKAN
SENDIRI AJA!!





KA..
KADANG ADA KAN
SAAT KITA PENGEN
SENDIRIAN!

HAHA

MENCURIGAKAN.

EH?



KAU KAN
NGGAK PERLU PANIK
SAMPAI BEGINI.
KENAPA PANIK?

MEMANGNYA
KAPAN AKU PANIK?





APA
JANGAN-
JANGAN,

ADA
CEWEK DI RUMAHMU
YA?







AH,
JADI BENAR?
BENERAN
YA??

A comic panel with a light blue background. On the left, a boy with short brown hair, wearing a dark brown jacket, is shown in profile, leaning forward and smiling broadly with his mouth open. A large, white, cloud-shaped speech bubble is positioned above him. On the right, a boy with short brown hair, wearing a dark blue jacket over a light purple shirt, is shown in profile, looking towards the first boy and smiling. A smaller, white, oval-shaped speech bubble is positioned below him. The entire scene is enclosed in a black rectangular frame.

NGGAK..
ITU...!!



KALAU GITU
AKU SAPA SEBELUM
PERGI AH!

APA
MAKSUDMU?!
LAGIAN BUKAN
BEGITU
JUGA!!



APANYA
YANG BUKAN,
KAYAKNYA BENAR
TUH?

YA?
BOLEHLAH SAPA
SEBENTAR.



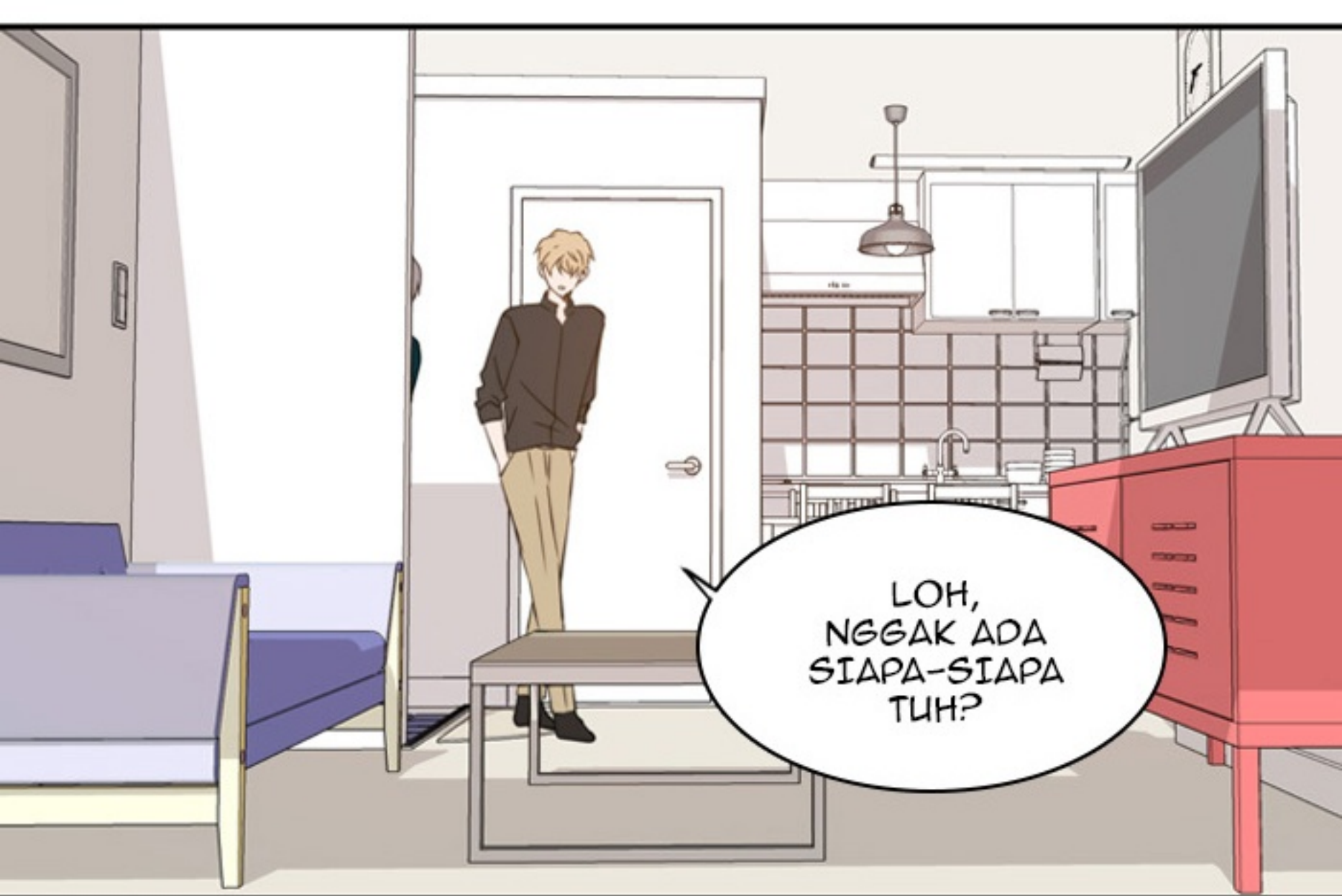
ENTAH KENAPA
KAYAKNYA ORANG
YANG KUKENAL YA?

...

APA..
BILANG SAJA?







OH?

BU HANA PERGI
KE MANA?

CELINGUK





SEPATUNYA
JUGA NGGAK
ADA..



APA..
DIA SEMBLUNYI?

GIMANA SIH?
KENAPA
NGGAK ADA
SIAPA-SIAPA?

MAKANYA..
KAN UDAH KUBILANG
NGGAK ADA
SIAPA-SIAPA.

CIH~
KENAPA KAU
BOHONG SEPERTI
ADA SESEORANG.

KAPAN
AKU BOHONG?
KAKAK YANG SALAH
PAHAM!

JANGAN
BOHONG PADAKU.
AKU PALING
SENSITIF SOAL
BOHONG.

OH YA?
AKU NGGAK
TAHU TUH.

DIA
SEMBUNYI
DI MANA
YA?



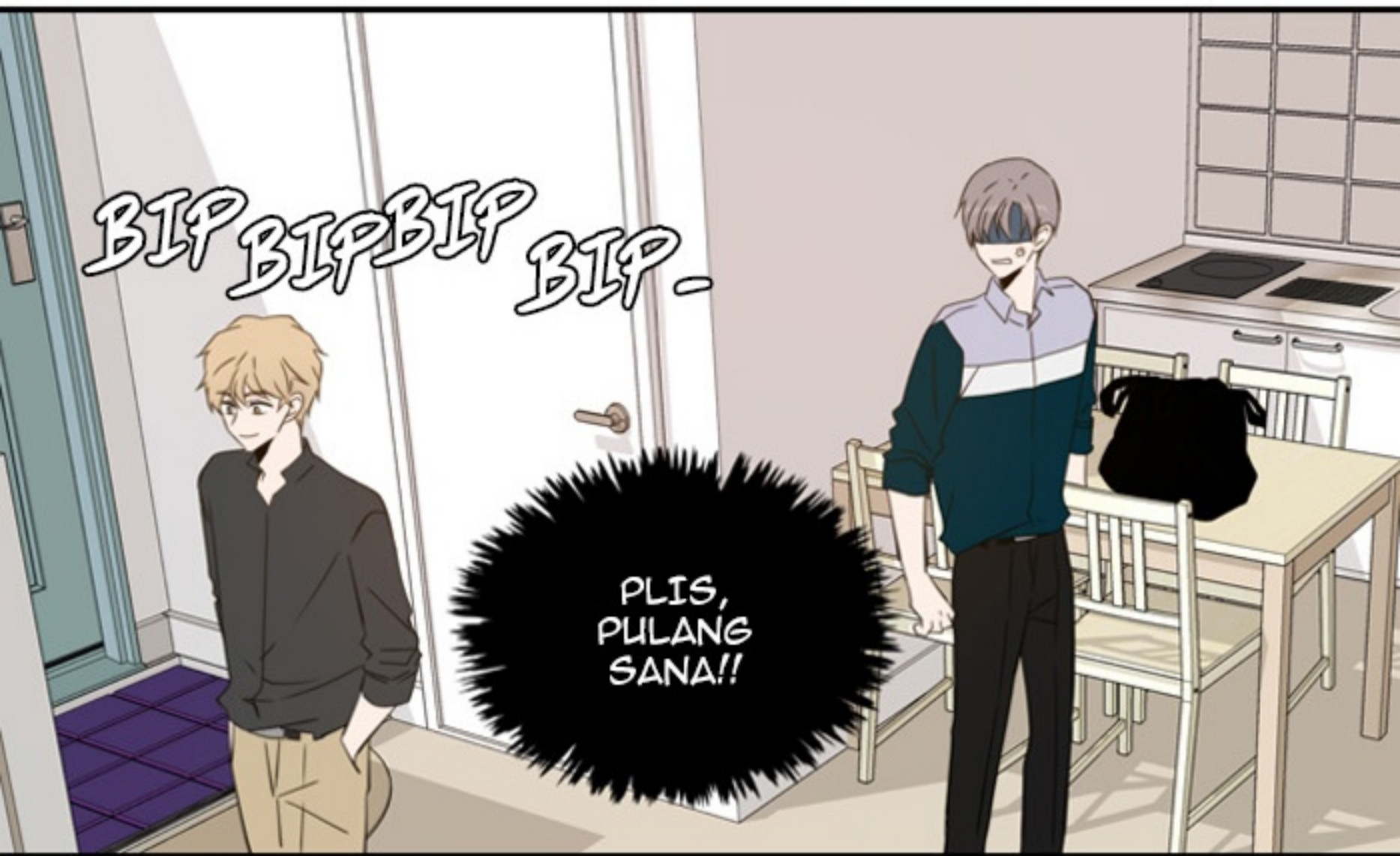
AKU SAMPAI SEKARANG
MENGALAMI KESULITAN
GARA-GARA DULU
DIBOHONGI SESEORANG

KAMAR YUL?
KAMARKU?
TOILET??

POKOKNYA!
SEKARANG KAN
UDAH TAHU NGGAK
ADA SIAPA-SIAPA,
JADI PULANGLAH!

AKU UDAH
SEKALIAN MASUK
BEGINI, KITA MAKAN
BARENG AJA!







HAH!!

OH?
YUL JUGA
PULANG.

CK

LEK





..KAU BUKANNYA
BILANG HARI INI
MENGINAP DI RUMAH
TEMAN?

AH, DIA DAN
KELUARGANYA KE
PEMAKAMAN KARENA
TIBA-TIBA SALAH SATU
SANAK SAUDARANYA
MENINGGAL. JADI AKU
JUGA PULANG AJA.



BAGUSLAH!
KITA BISA MAKAN
MALAM BERTIGA.

BAPAK
ADA APA KE
SINI?

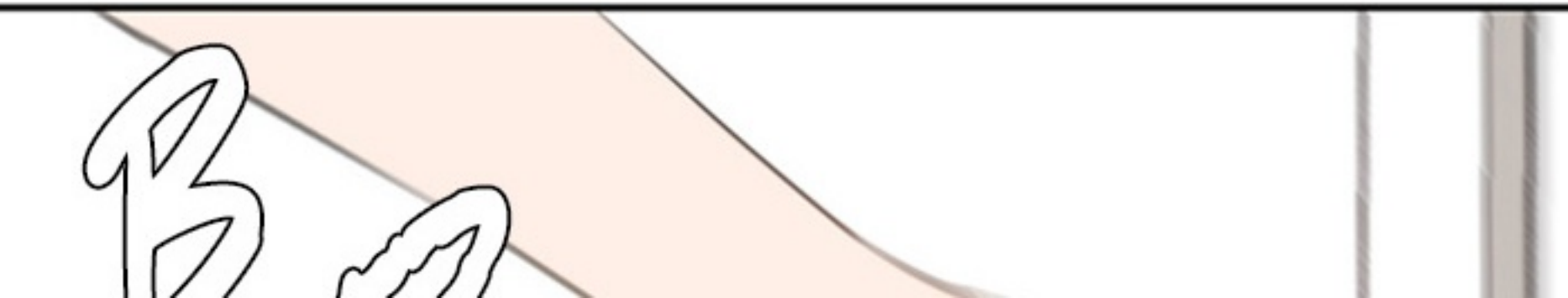
...

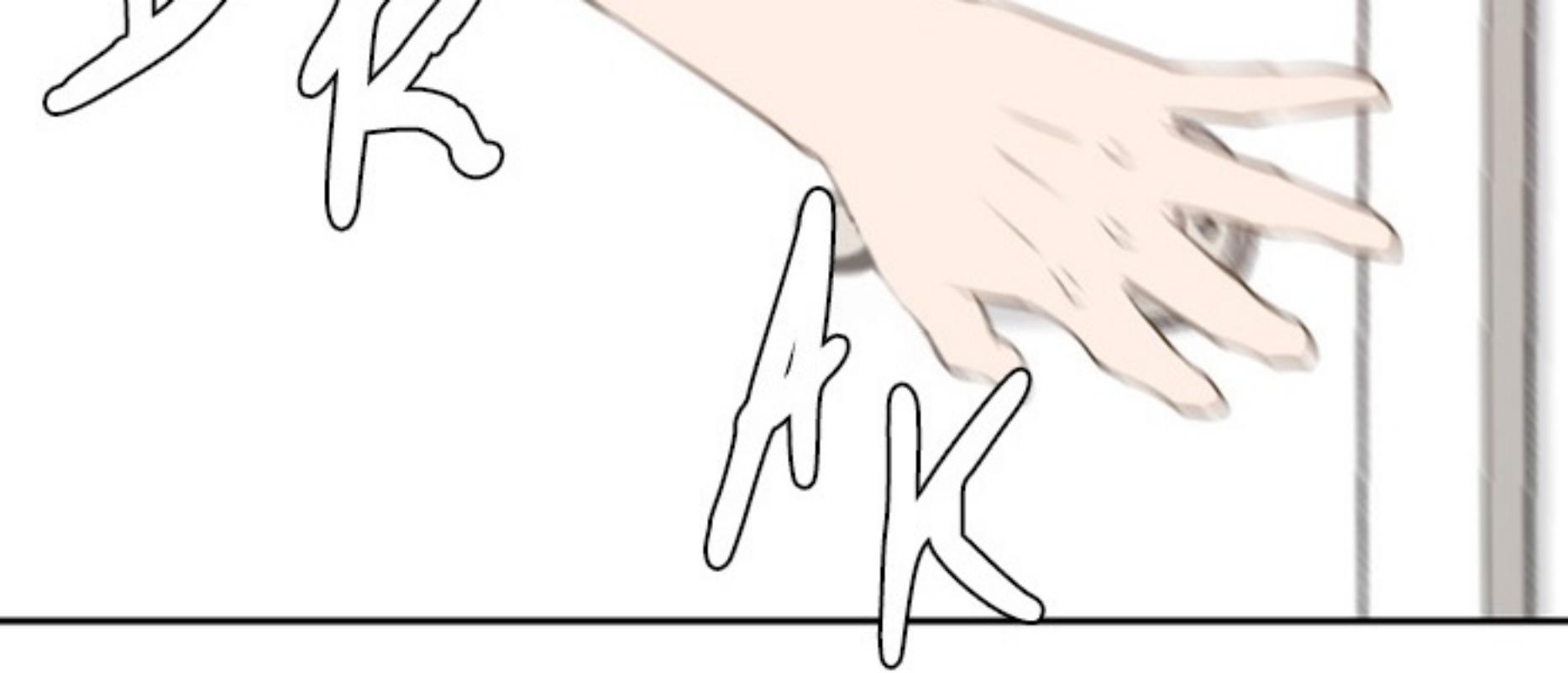
AKU LAGI
ADA URUSAN
DI SEKITAR SINI
TAPI KARENA HUJAN
DERAS JADI
KEMARI.

AH, SAYA
MAU KE TOILET DULU
SEBENTAR.

!





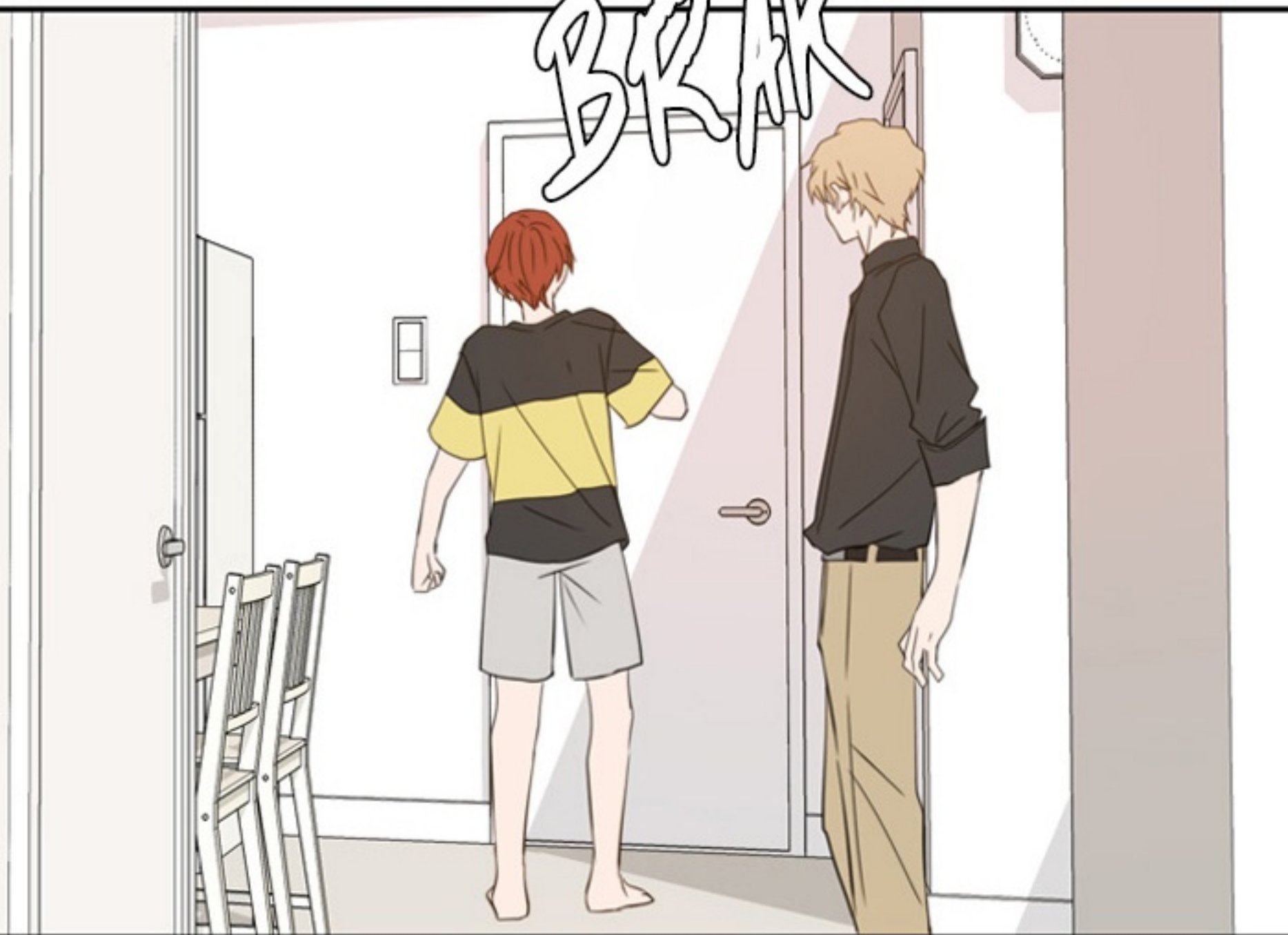


AKU!!
AKU MAU
KE TOILET
DULUAN!!

APA??



BRK





PAMAN
KENAPA BEGITU?

HM..



ENTAH LAH.









NGGAK, KALAU MALU
NGOMONG HARUSNYA
TADI AJA.

AKU UDAH TERLALU
JAUH UNTUK KEMBALI
DAN NGOMONG
SEKARANG.

KALAU
KETAHUIAN
SEKARANG,
YUL BAKAL
MIKIR APA...!!



TAPI BU HANA
KE MANA YA?



MASUK KE DALAM
KAMAR SANG
PACAR.



SEPERTINYA,
MASALAHNYA
MAKIN BESAR..

YUL YANG KATANYA
NGGAK PULANG
JUGA DATANG,



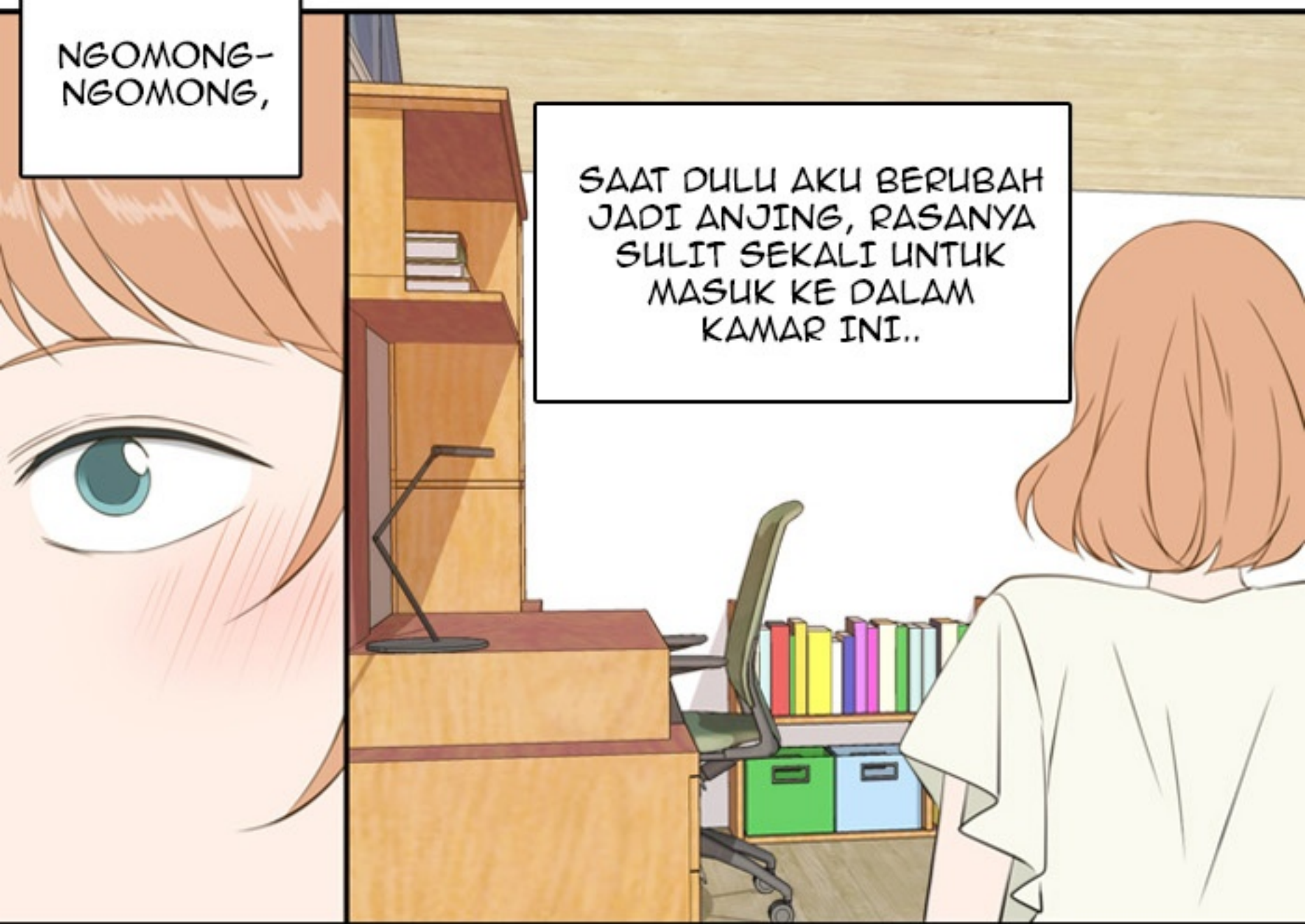
AKU
MASUK KARENA
TERBURU-BURU,
TAPI

APA BOLEH
MAIN MASUK
BEGINI SAJA
TANPA IZIN...?



NGOMONG-
NGOMONG,

SAAT DULU AKU BERUBAH
JADI ANJING, RASANYA
SULIT SEKALI UNTUK
MASUK KE DALAM
KAMAR INI..



PADA
AKHIRNYA
AKU SELALU
NGGAK BISA
MASUK..

...

??

DIKLINCI.



SENANG SIH
BISA MASUK
SEBAGAI MANUSIA,
TAPI

AKU LAPAR
SEKALI..

KRUYUUK..



A GOOD DAY
TO BE A DOG



WUAH,~
KELIHATANNYA
ENAK!





KAU
BERNIAT MAKAN INI
SENDIRIAN?

AKU
BUKANNYA BIKIN
LUNTUK KAKAK!!

CEPAT MAKAN
DAN PERGI!!

-MEREKA PUN
MAKAN..

BAHKAN SAMPAI
MAIN GAME

MAIN GAME,
BARU PULANG.

AKU
PULANG
DULU YA,
DAH~



JAM BERAPA
SEKARANG..?!!

BIAR AKU
YANG CUCI
PIRING.





NGGAK USAH!
GAPAPA, KAU MANDI
DULU AJA!

EH?

KAU
MANDI DULUAN
AJA!

AH, MALAS.
NANTI AJA
MANDINYA.



A comic panel showing the lower legs and feet of two people. On the left, a person with light skin wears light-colored shorts and white socks. On the right, a person with dark skin wears dark trousers and dark shoes. A speech bubble from the person on the right contains the text 'AKU AMBIL BAJU DULU.'.

AKU AMBIL
BAJU DULU.







KALAU GITU
SEPERTINYA
DI KAMARKU YA.

SRRAA-

DIA BENARAN
MANDI KAN?

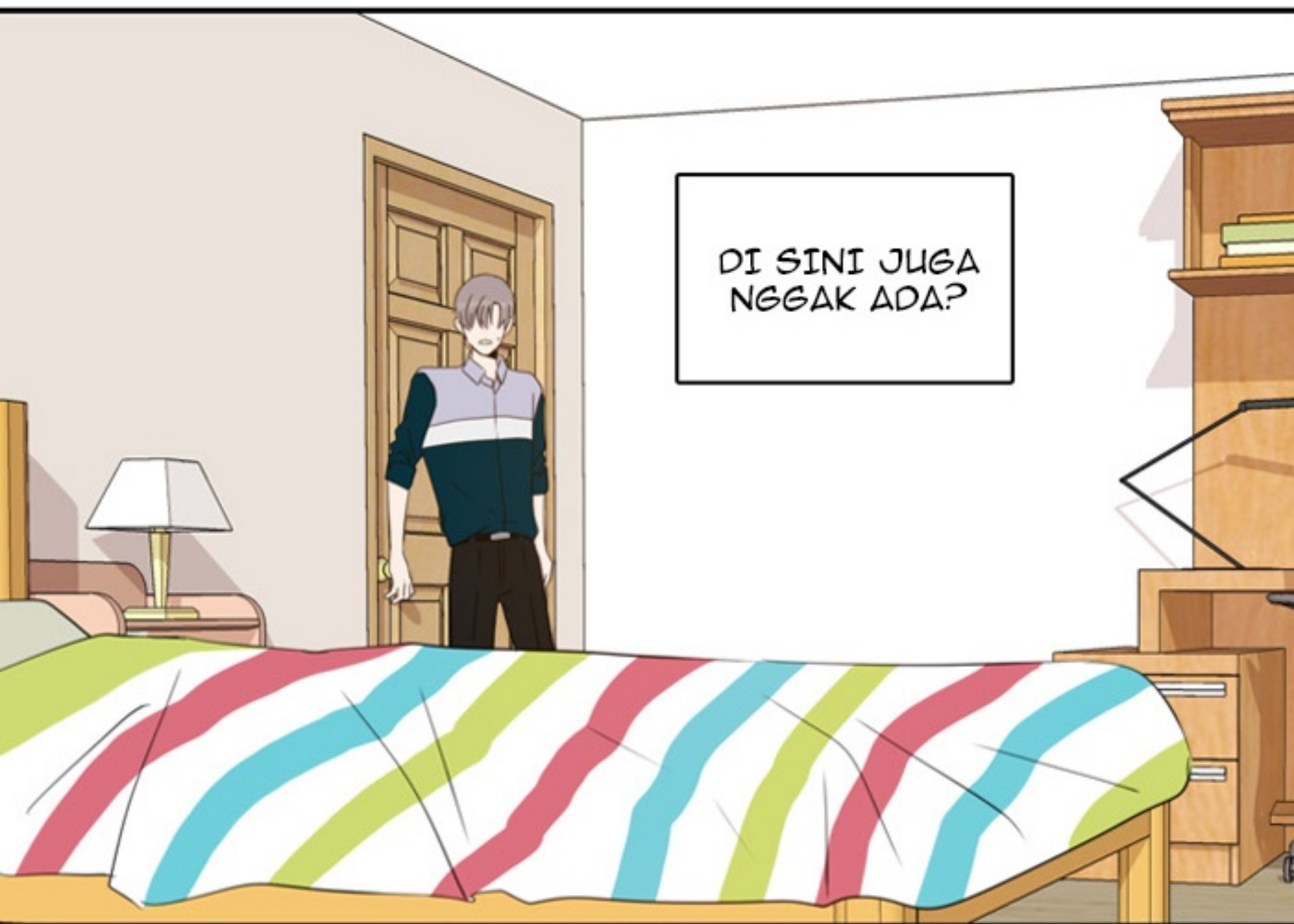






OH?

DI SINI JUGA
NGGAK ADA?





KALAU GITU
DI MANA YA?

..SAYA DI SINI.



BU HANA!!

SAYA SEMBLINYI
KARENA TAKUTNYA
ORANG LAIN.





MAAF.
IBU PASTI
LAPAR YA?

GIMANA
KALAU KITA
KELUAR DAN
MAKAN SESUA..

PAMAN!!



SHAMPOONYA
HABIS!

APA?
OKE AKU
AMBILIN!!



SAYA GAPARA,
BARAK DI RUMAH
AJA.















AKU!!
AKU MAU
KE TOILET
DULUAN!!

APA??



PF FT

APA YANG LUCU?







GIMANA
KAU BISA TAHU
KOMPLEK RUMAHKU..
LUPAKAN.





APA
TERCIUM
BAU?

NDUS NDUS





KENAPA KE SINI?

AKU PENASARAN.

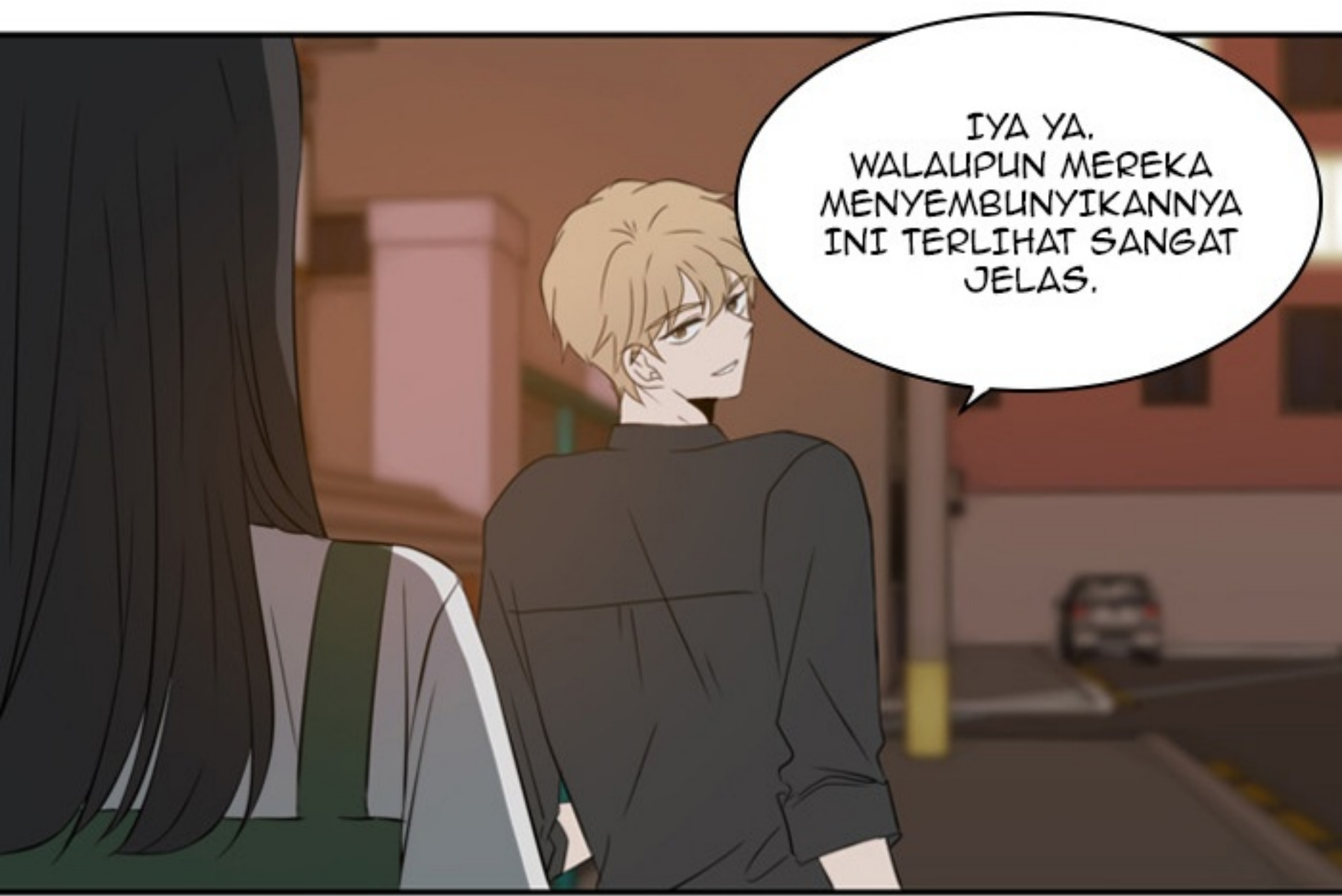


SOAL APA?

AKU PENASARAN
KENAPA KAU NGGAK
BERBUAT APA-APA.

PADAHAL
SEPERTINYA KAU
TAHU KALAU MEREKA
PACARAN.





IYA YA.
WALAUPUN MEREKA
MENYEMBUNYIKANNYA
INI TERLIHAT SANGAT
JELAS.

TAPI KENAPA
TIDAK BERBUAT
APA-APA..





AKAN
KUBERITAHU
ITU NANTI.

APA NGGAK BISA..
KALAU KAU NGGAK
BERBUAT APA-APA?

BERHENTI

NGGAK
BISA.



KALAU GITU
NGGAK ADIL
UNTUKKU KAN.

